SLUB

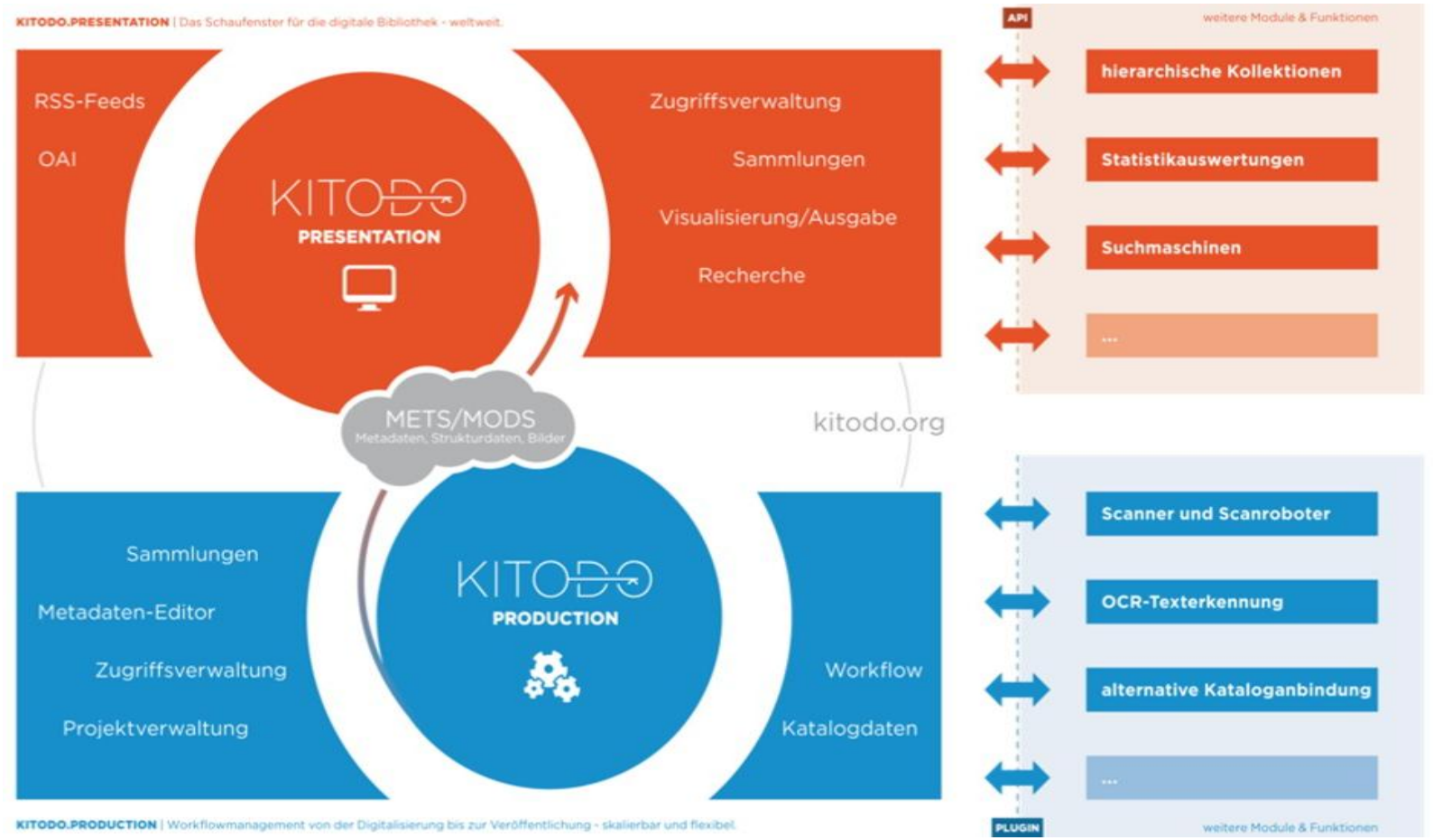
Wir führen Wissen.

Einsatz von Kitodo.Presentation an der SLUB

Am Beispiel des neuen Quellenportals

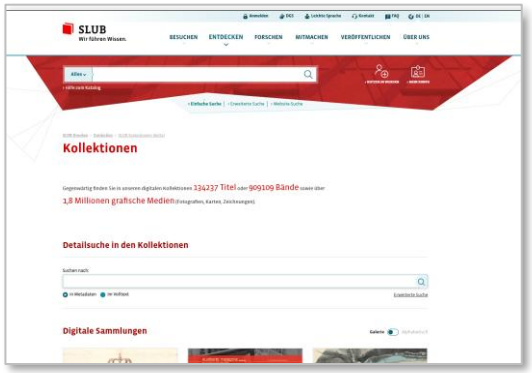
9. November 2026

Kitodo.Workflow
SLUB nutzt Kitodo.Production und Kitodo.Presentation

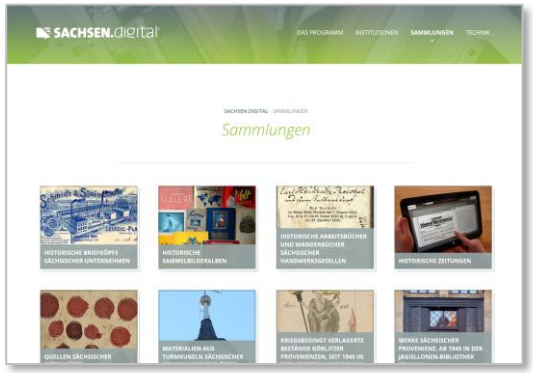


CC BY 4.0

Einsatz von Kitodo.Presentation an der SLUB



Digitale Sammlungen



Sachsen.Digital



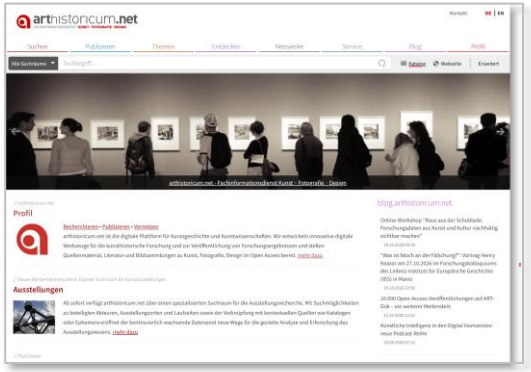
DFG-Viewer



DiGA.SAX



Musiconn Audio



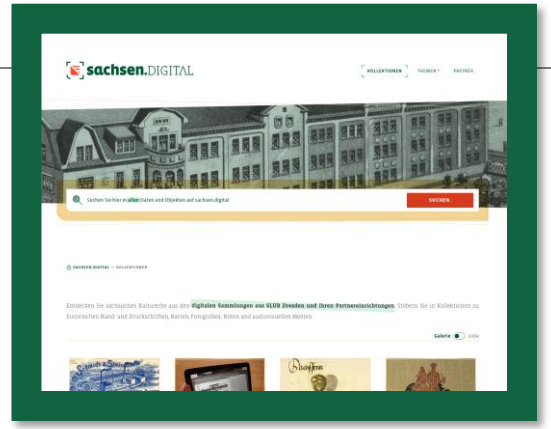
Arthistoricum

CC BY 4.0

Einsatz von Kitodo.Presentation an der SLUB



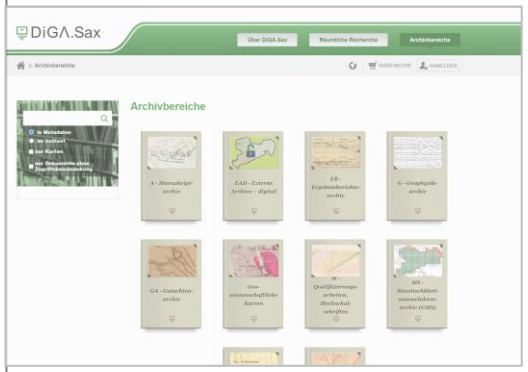
~~Digitale Sammlungen~~



Sachsen.Digital (NEU)



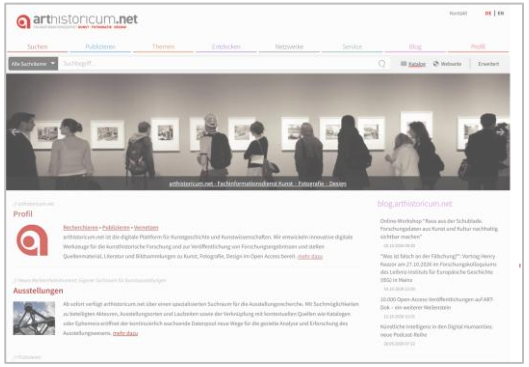
DFG-Viewer



DiGA.SAX



Musiconn Audio

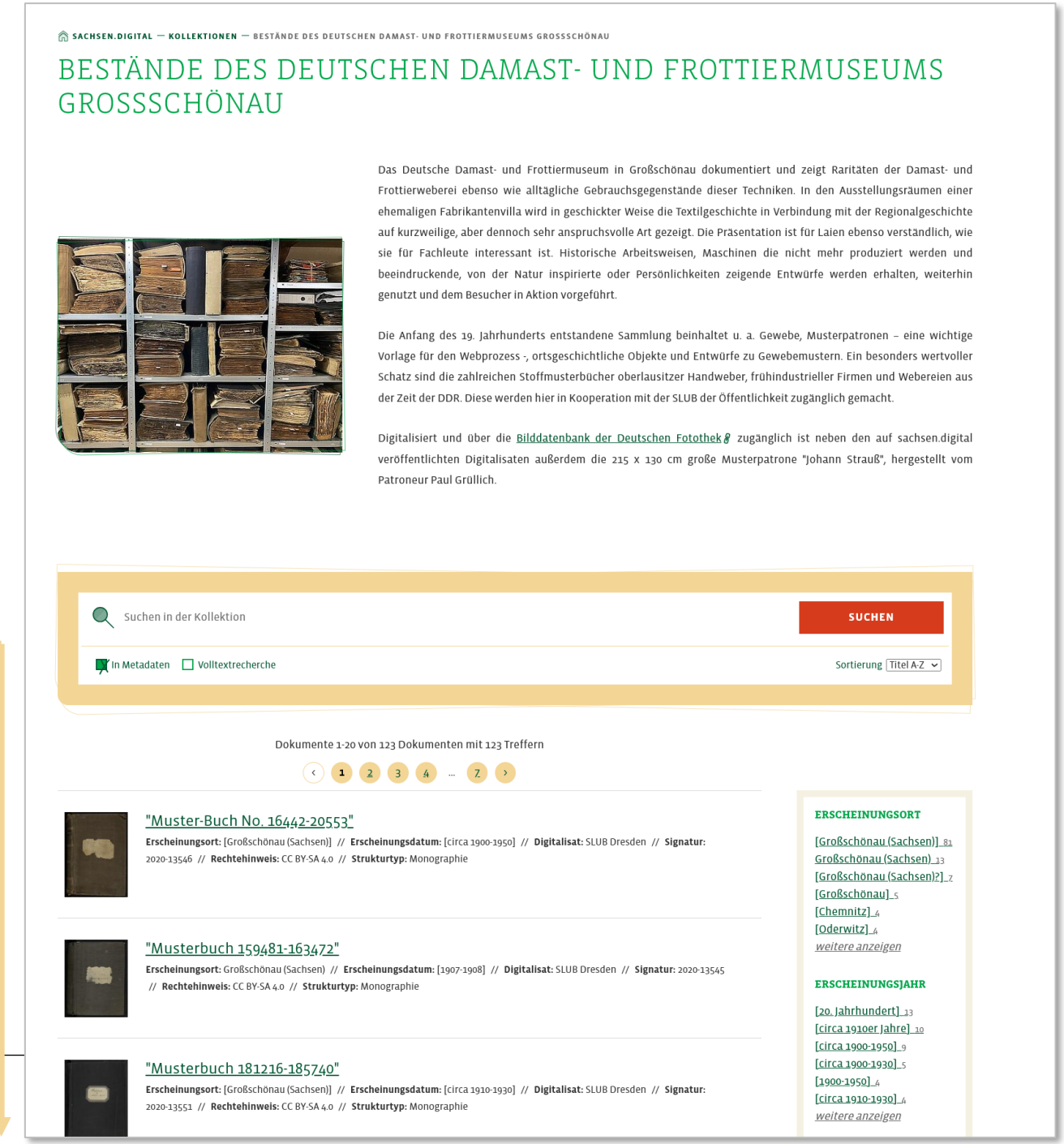


Arthistoricum

CC BY 4.0

Besonderheit

Verzahnung von Kollektions- und Viewer-Features aus Kitodo.Presentation mit einer find-basierten Suche

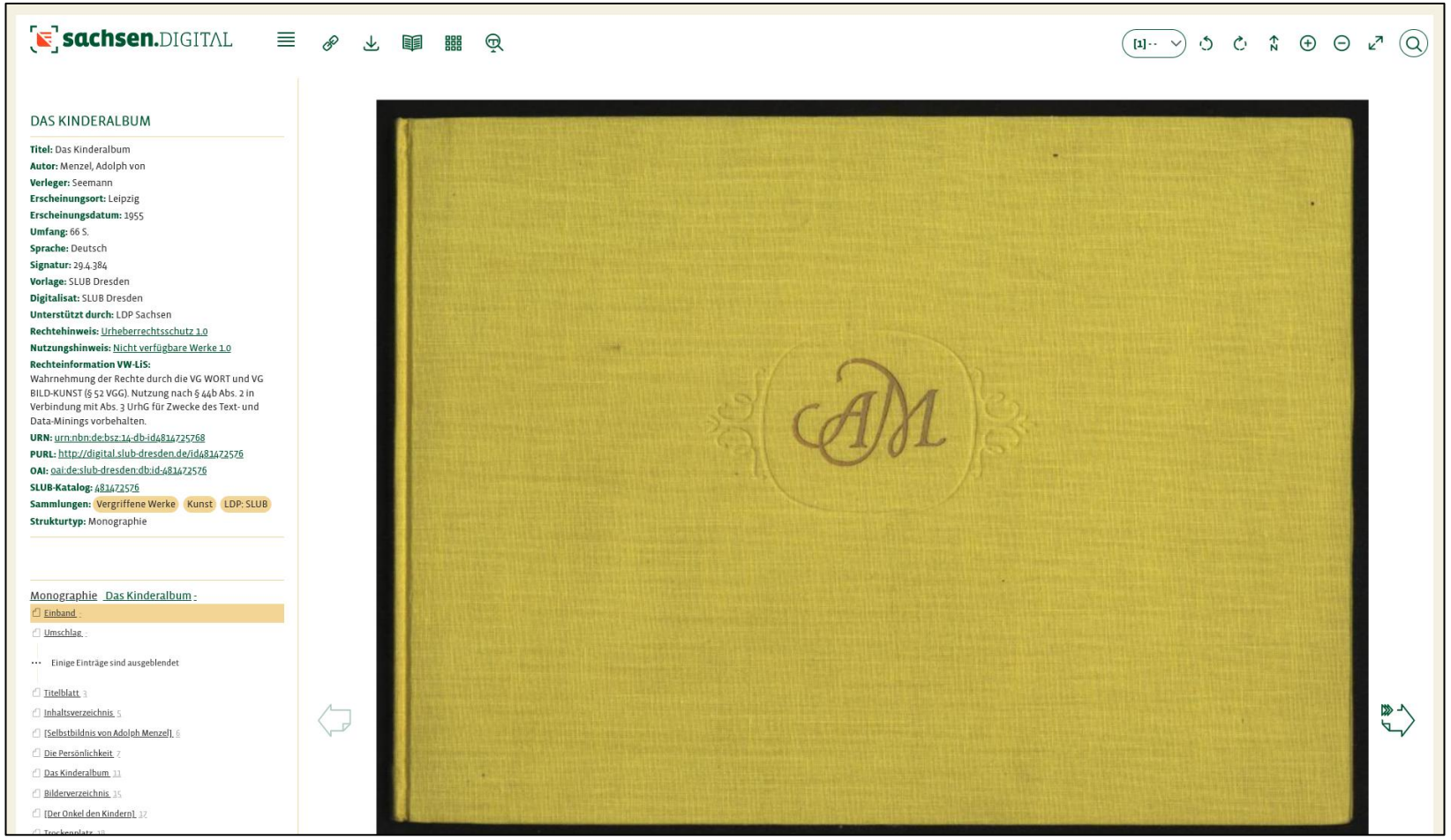


Viewer-Komponente

Überarbeitung des Viewers:

- intensives Bugfixing

- Verbesserung der Tastaturnutzbarkeit im Sinne der Barrierefreiheit



CC BY 4.0

Warum find?

Find ermöglicht eine flexiblere Anpassung der Suche an unsere Bedürfnisse.

- Detailansichten und Sortierung lassen sich fast vollständig deklarativ über TypoScript und YAML konfigurieren.
- Neue Suchfelder oder Filtermöglichkeiten können ohne PHP-Programmierung im TYPO3-Backend aufgesetzt werden (Konfiguration statt Entwicklung)
- extrem granulare und performante Facettierung
- Filteroberfläche komplett unabhängig von den Restriktionen des Kitodo-Datenmodells
- flexibler Suchraum für unsere Quellen außerhalb des Kitodo-Index durch Sharding-Option (zusätzliche Daten wie die der Fotothek, Normdaten, Mediathek)
- Metadatenanreicherung der Suchanfragen möglich (bspw. aus SLUB-Katalog)

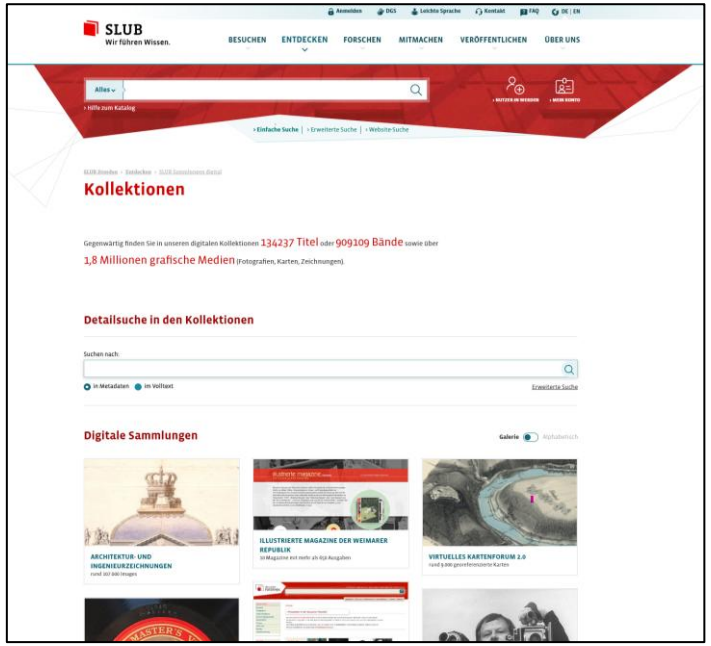
CC BY 4.0

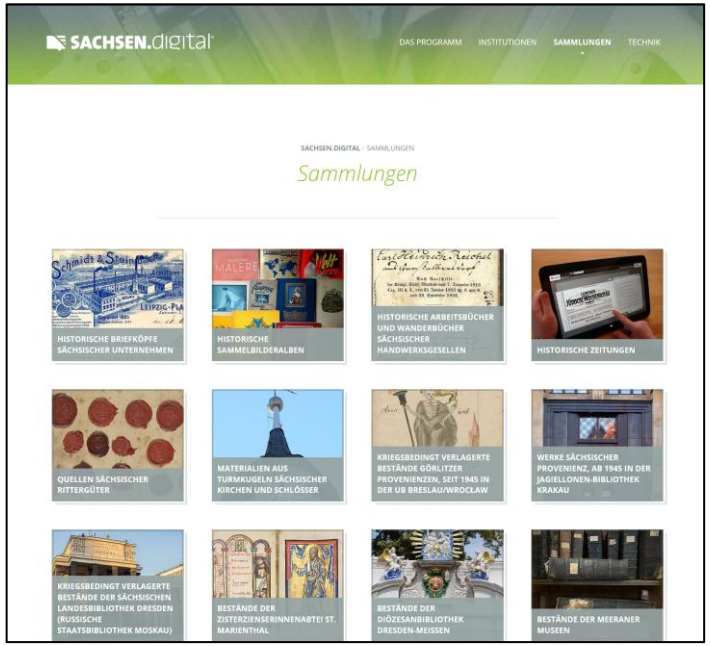
Reserve- und Alternativfolien

CC BY 4.0

Zusammenführen zweier TYPO3-Portale mit inhaltlicher Überschneidung digital.slub-dresden.de und sachsen.digital

Zusammenführen zweier TYPO3-Portale mit inhaltlich starker Überschneidung

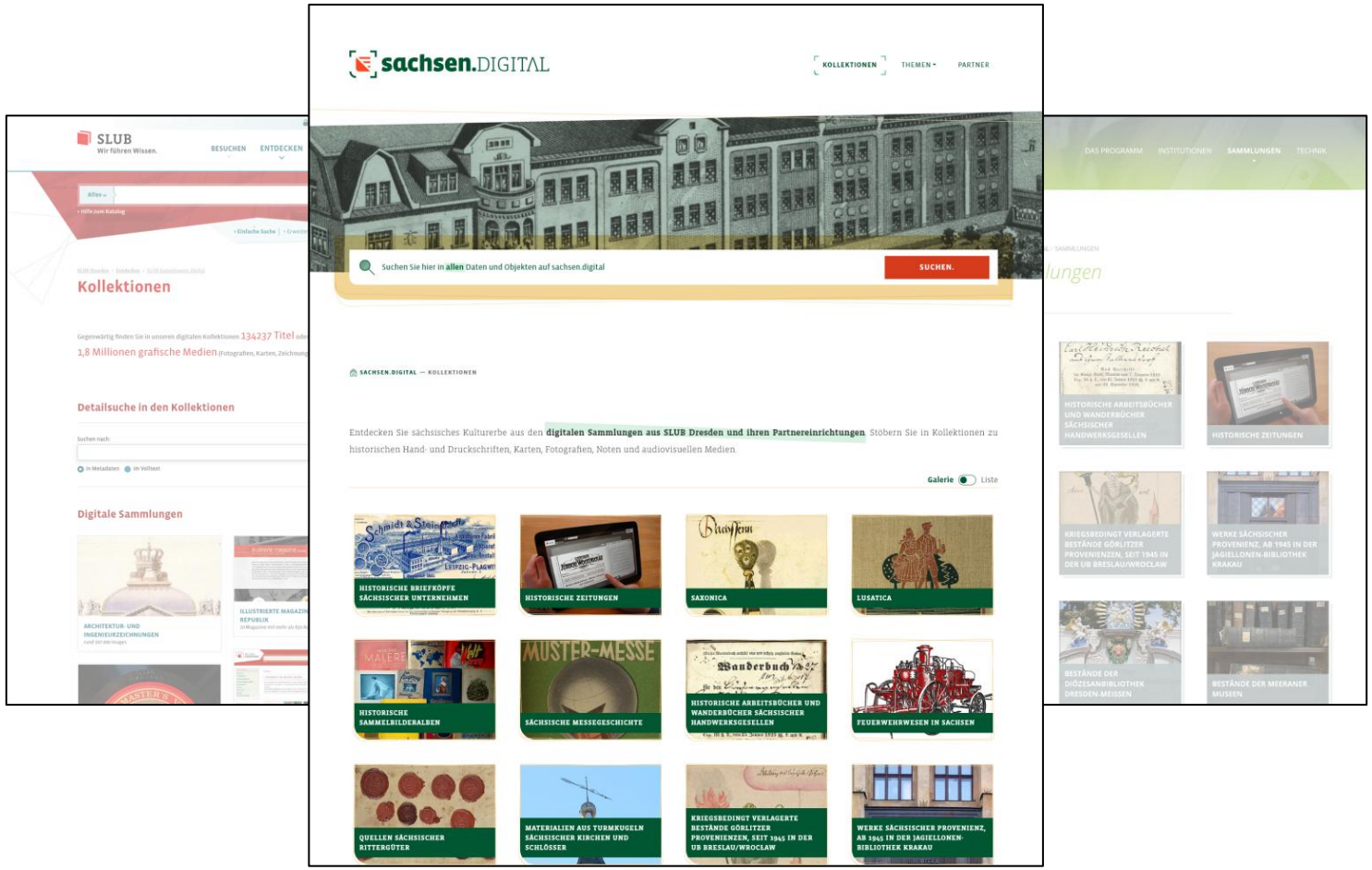




CC BY 4.0

Zusammenführung zweier TYPO3-Portale mit inhaltlicher Überschneidung digital.slub-dresden.de und sachsen.digital

Zusammenführen zweier TYPO3-Portale mit inhaltlich starker Überschneidung



CC BY 4.0