Staatsbibliothek zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

Staatsbibliothek zu Berlin

Umstieg auf Kitodo 4.x: Werkstattbericht

Maria Federbusch, Katharina Droese und Armin Möller

Agenda

- Ausgangslage
- Handlungsbedarf Umstieg
- Zeitungsdigitalisierung mit Kitodo 4
- Migrationsstrategie
- Ausbau für weitere Materialien

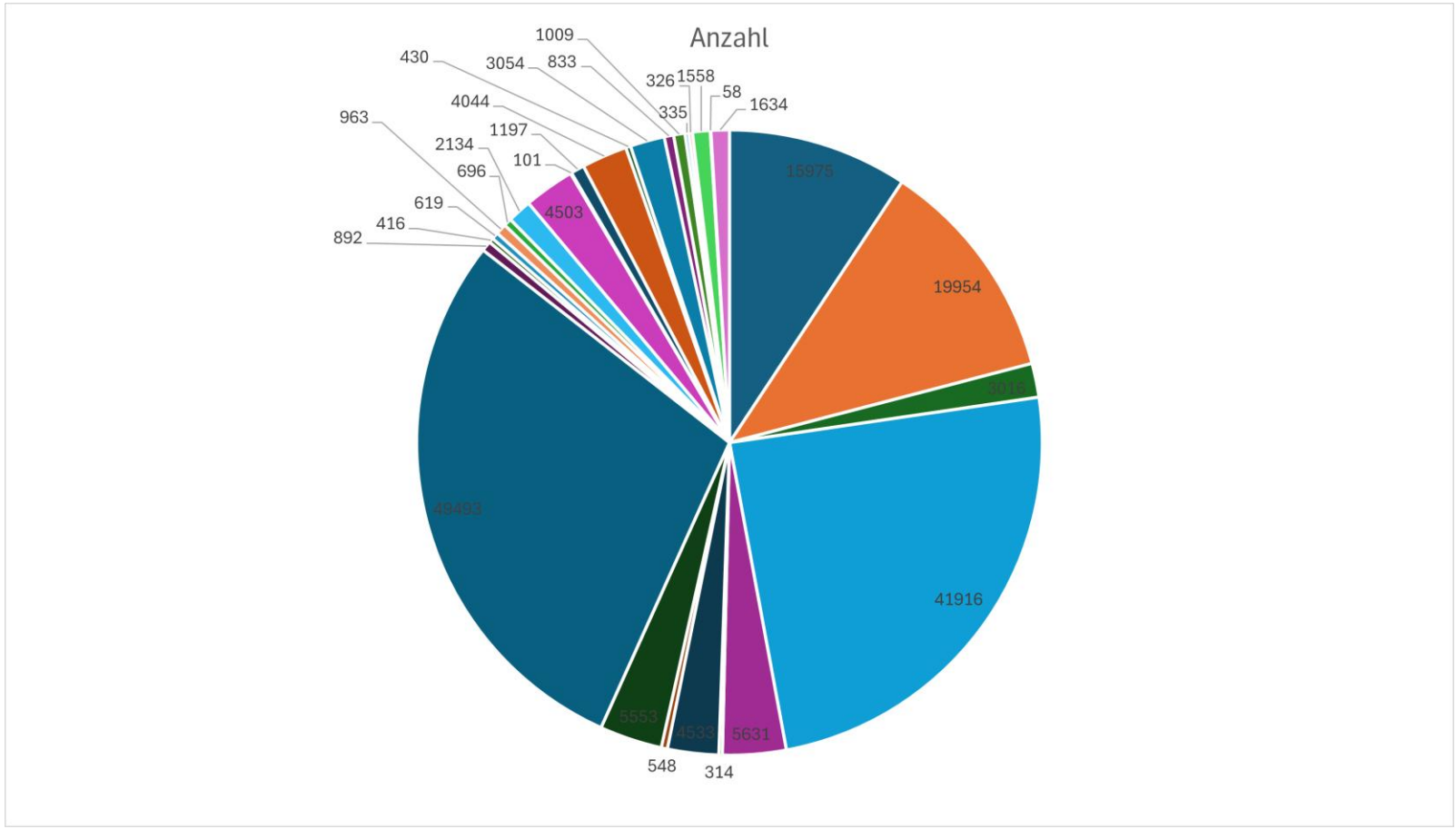


Ausgangslage in der Staatsbibliothek zu Berlin

- Digitalisierung seit 2008 (290.000 Vorgänge inkl. Fremdbestände, ohne Zeitungen)
- Verschiedene Materialien (Drucke, Handschriften, Karten, Noten, Nachlässe, Autographe, Porträts, Bildmaterialien) mit/ohne DL-Einbeziehung
- Grundlage: Anker im CBS, dort PURL-Vergabe, PPN = OAI-Identifier
- Projektgetriebenes Vorgehen (> 100 Kitodoprojekte, davon 25 laufend, ca. 200 Produktionsvorlagen, 60-70 aktive NutzerInnen, hochautomatisierter Import)
- Produktiver Einsatz von Kitodo 2.3 für Nichtzeitungsmaterial (derzeit Umstiegsplanung und Tests)
- Workflow: Viele Postprocessingschritte und spezielle Projektanpassungen, ständig neue Anforderungen → Notwendigkeit des Umstiegs (Anpassungen in Kitodo beauftragt)
- Einsatz von Kitodo 4.0.2 für Zeitungen seit 2026

Aktive Projekte / offene Vorgänge – eine Auswahl

Projekt	Anzahl
P_Drucke_Allg_bis1920	15975
P_Sondermat_Hss	19954
P_Sondermat_Musik	3016
P_SBB_Sondermat_Nachlaesse	41916
P_Drucke_Noten	5631
P_Drucke_Karten	314
P_Sondermat_HSS_Karten	4533
P_Drucke_Teutonia_Rest	548
P_Drucke_Colibri	5553
P_Sondermat_Hss_Turfanfragmente	49493
P_Drucke_Bibliocopy_Rechtefrei	892
P_SBB_Sondermat_Nachl_Riefenstahl	416
P_Sondermat_Nachl_Jean_Paul	619
P_Drucke_Krieg1914-1918	963
P_Sondermat_Nachl_Francke	696
P_Sondermat_Nachl_Abbado	2134
P_Drucke_Handelskammerberichte	4503
P_Drucke_PopUp	101
P_Drucke_Sing-Akademie	1197
P_Sondermat_Hss_Sing-Akademie	4044
P_Drucke_Noten_Sing-Akademie	430
P_Sondermat_HSS_Messtischblaetter	3054
P_Drucke_Schriftproben	833
P_Drucke_Schriftproben_Kubi	1009
P_Drucke_EKM	335
P_Drucke_KolKon_DZ_Rechtefrei	326
P_Drucke_KolKon_DL_Rechtefrei	1558
P_Drucke_Allg_SDD	58
P_Drucke_DLDIGI_DL	1634



Zeitungsdigitalisierung mit Kitodo – Ziele

Integration bestehender Werkzeuge

- Verknüpfung von Segmentierungswerkzeug Sara und Kitodo-Funktionalitäten für Zeitungen (Kalender-Tableau)

Berücksichtigung materialspezifischer Anforderungen

- überw. Rollfilm-Digitalisierung, aber auch Digitalisierung vom Original
- Metadatenerfassung auf Zeitung-, Film- und Ausgabenebene

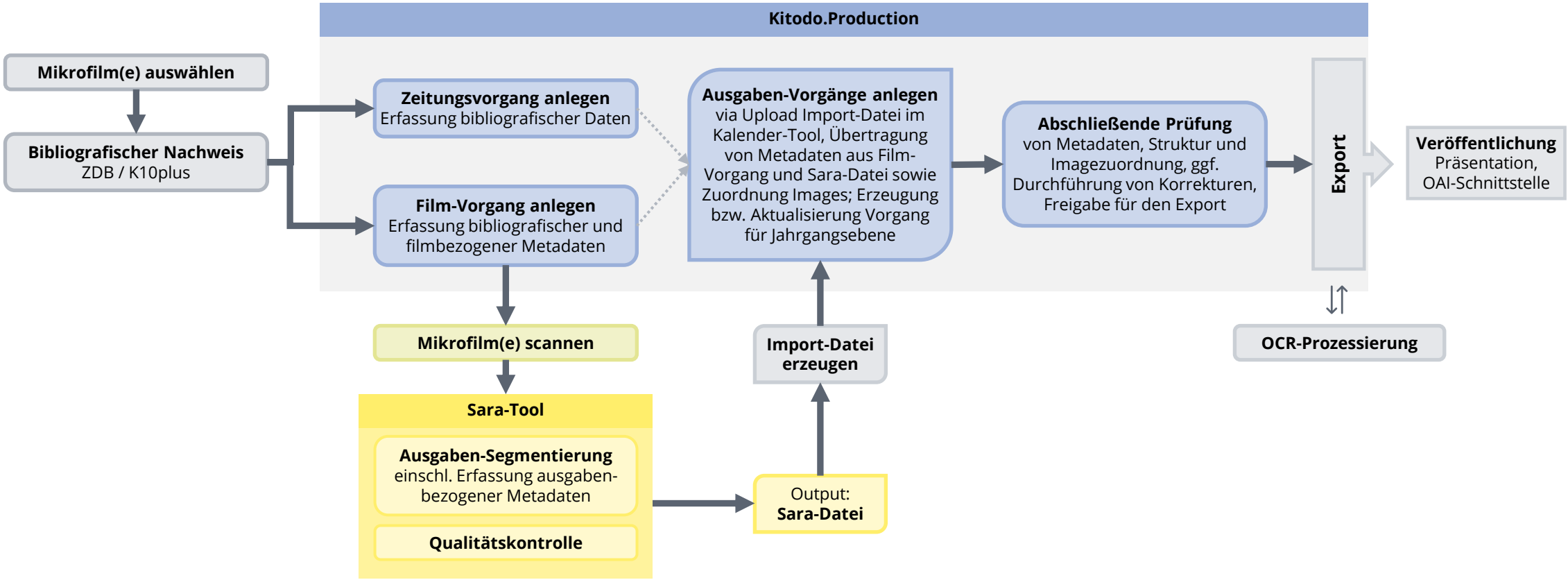
Automatisierung und Effizienzsteigerung

- skriptbasierte Zusammenführung und Prozessierung der Daten
- gezielte Korrekturen und Neuexporte ermöglichen

Standardisierung und Nachnutzung

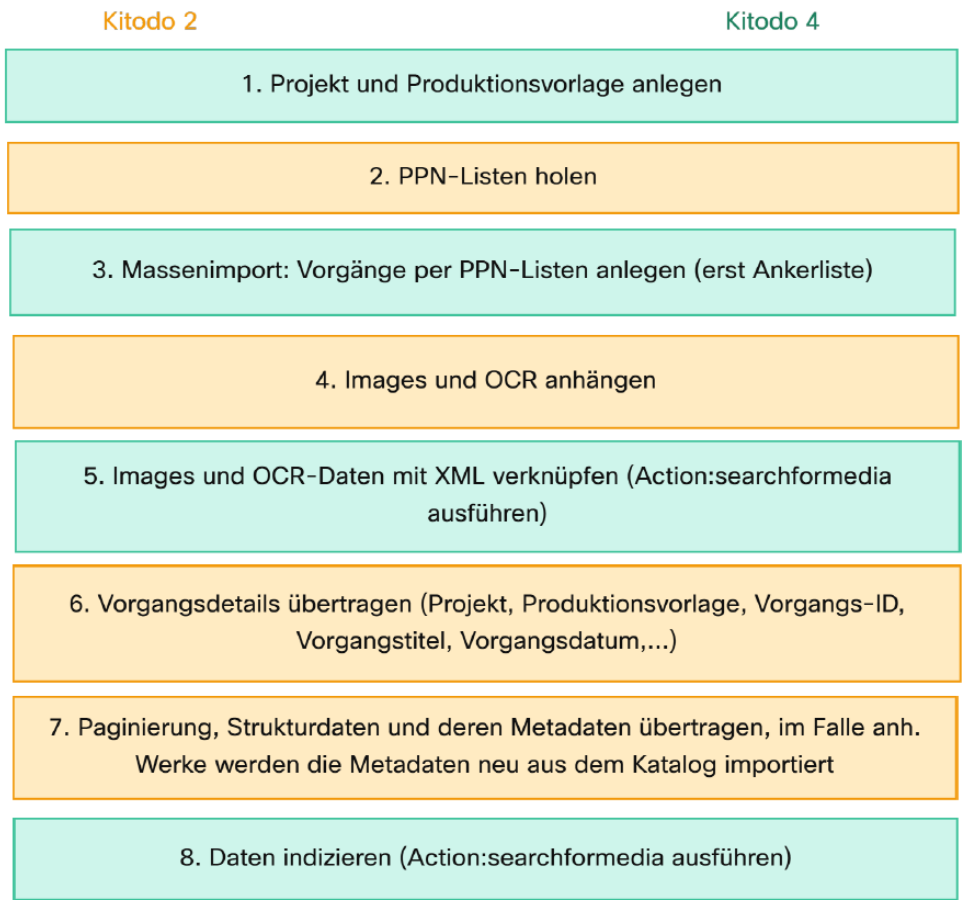
- gleiches Workflow-Prinzip für Digitalisierung von Mikrofilm und Original
- Bereitstellung standardisierter, interoperabler Daten für übergreifende Portale (DDB, Europeana etc.)

Zeitungsdigitalisierung mit Kitodo – Konzeption



- Migrationsskripte nicht verwenden (Daten zu divers)
  - Vereinheitlichung Regelsätze
  - Projektstrukturierung überdenken und vereinfachen
- Alle Metadaten für Datensätze aus CBS neu ziehen
  - daher vorbereitende Datenanalysen und ggf. -korrekturen
  - Ziel: keine Abweichungen zwischen Metadaten CBS und Kitodo
- Strukturdaten, einzelne Vorgangsdaten und Paginierung aus Kitodo-alt nach Kitodo-neu ziehen
- Organisatorische Umsetzung: Zweijährige Jahresentwicklungsmaßnahme
  - Projektweise Migration aller Vorgänge nach Kitodo 4
  - Produktiv-Umstieg für laufende Digitalisierungsprojekte
  - Schulung von allen Kitodo-Anwendenden (60-70 aktive Nutzende: Stabi Berlin und Dienstleister)

Migrationsstrategie – Konzeption und erste Umsetzungsschritte



Ausblick / nächste Schritte

- Entwicklung von Kitodo-Workflows für weitere Materialien
  - Tonträger (Schellackplatten)
  - Auflicht- und Durchlichtmaterialien (Fotodigitalisierung)
- Experimente mit KI (NFDI4Memory)
  - Zeitungsdigitalisierung
  - automatisierte Bildbeschreibung

Staatsbibliothek zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

Katharina Droese
Abteilung Bestandsentwicklung & Metadaten
katharina.droese@sbb.spk-berlin.de

Maria Federbusch
Abteilung Handschriften und Historische Drucke
maria.federbusch@sbb.spk-berlin.de

Armin Möller
Abteilung Informations- und Datenmanagement
armin.moeller@sbb.spk-berlin.de