Volker Cirsovius

Ausstellen - Entdecken – Mitforschen:

Kitodo.Presentation in der Schleswig-Holsteinischen Landesbibliothek

SH
Schleswig-Holsteinische
Landesbibliothek

Hintergrund Citizen Science in der Schleswig-Holsteinischen Landesbibliothek

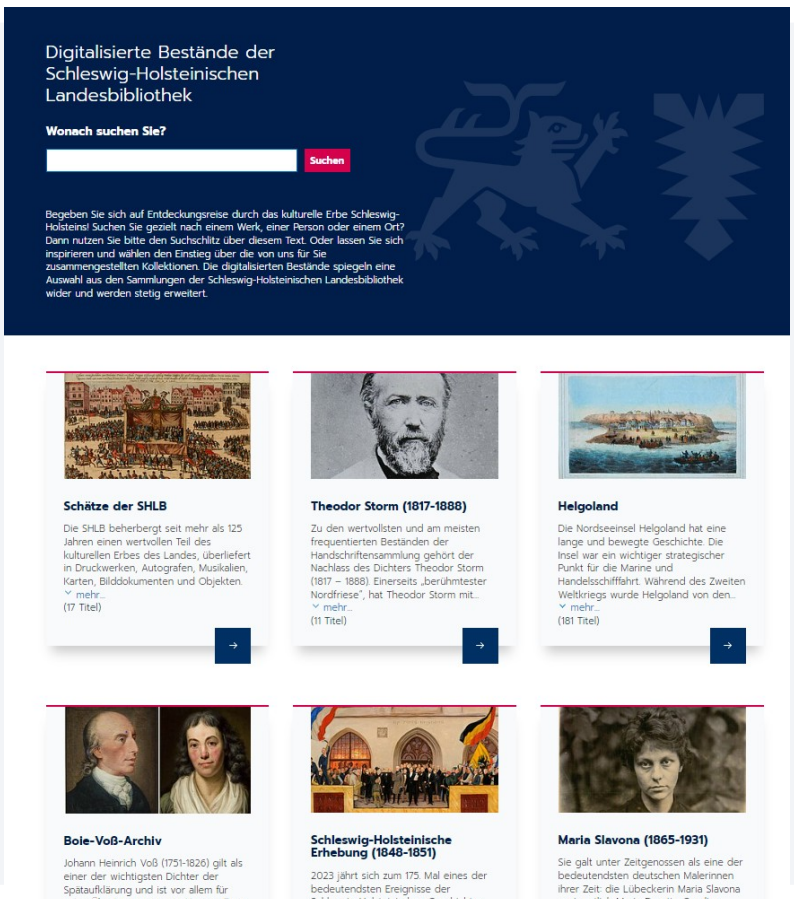
SH Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

- Gründung 1895
- Sammlungsschwerpunkt: alles aus und über Schleswig-Holstein sowie von Schleswig-Holsteinerinnen und Schleswig-Holsteinern
- Bestand: ca. 420.000 Druckwerke, Historische Sondersammlungen, 60.000 Graphiken, Fotos, Porträts, 2.000 Münzen und Medaillen, 5.000 Einzelautographe, 250 Nachlässe, 8.000 Karten
- Dezernate: Bibliothek, Digitales Zentrum, Sondersammlungen
- Nach umfangreichem Umbau 2025 als Dritter Ort im „Kulturspeicher“ wiedereröffnet



Vorgeschichte:
Erstes Kitodoprojekt 2021-2022

Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek



- Fokussierung auf „Schätze" und thematische Kacheln im Sinne kleiner, virtueller Ausstellungen
- Vorteil: Objekte aus verschiedenen Sammlungen konnten zusammengeführt werden
- Auswahlkriterien für eine selektive, nicht systematische Digitalisierung:
  1) unikale Bestände
  2) Abbildung eines breiten Sammlungspanoramas
  3) Bedeutung für die Landesgeschichte SHs
  4) Potentielles Interesse von Forschenden und der breiten Öffentlichkeit
  5) Kooperationsmöglichkeiten
  6) Bezug zu aktuellen Themen oder Jubiläen

https://digibib.schleswig-holstein.de/

Transformation Dritter Ort

Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek



2025 Neueröffnung als Kulturspeicher

- Fehlende Ressourcen im kontinuierlichen Bearbeiten der Kitodo-Seite
- Längere „Pause“ im Leih- und Publikumsverkehr
- Veränderte Nutzergruppen für die SHLB nach der Wiedereröffnung

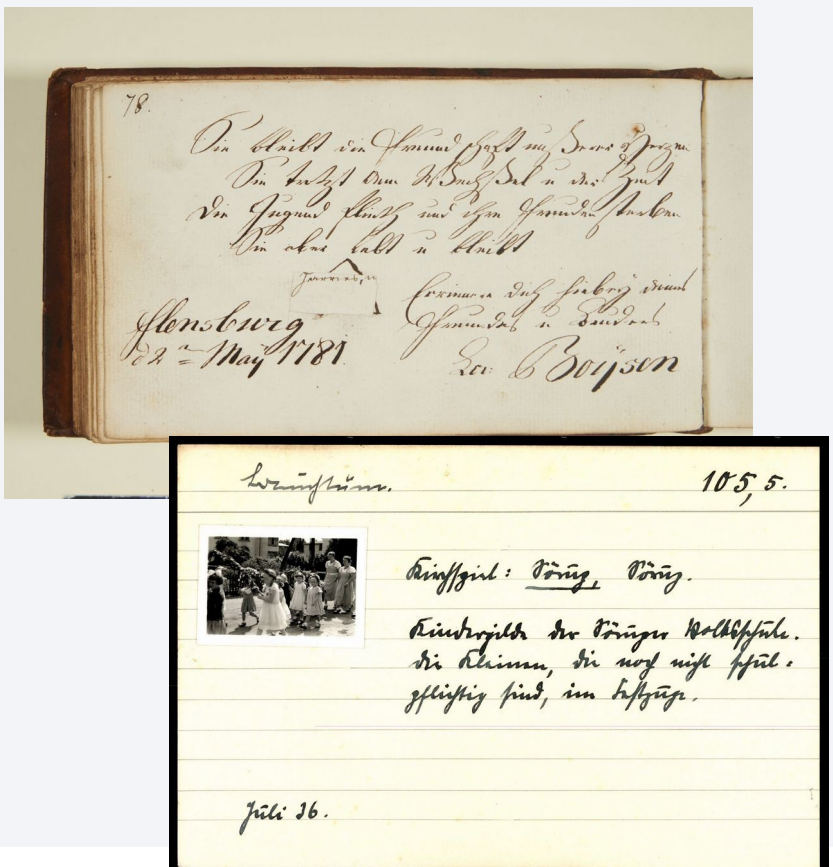
Konzeptstudie 2025

Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

- Erweiterung des Open Source-Digitalisateportals auf der Basis von Kitodo.Production und Kitodo.Presentation
- Förderung als Vorprojekt im Digitalisierungsprogramm 4.0
- Effective WEBWORK als Partner
- Vorbild: WLB Stuttgart und weitere

- Möglichst diverse Sammlungen für verschiedene Interessensgruppen
- Möglichst niedrigschwellige, spielerische Zugänge
- Anpassung unserer Kitodo-Nutzung an die „neue“ SHLB

Citizen Science-Modul – Digitalisate-Portal SHLB · Klick dummy



„neue“ Zielgruppe: alle

Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek



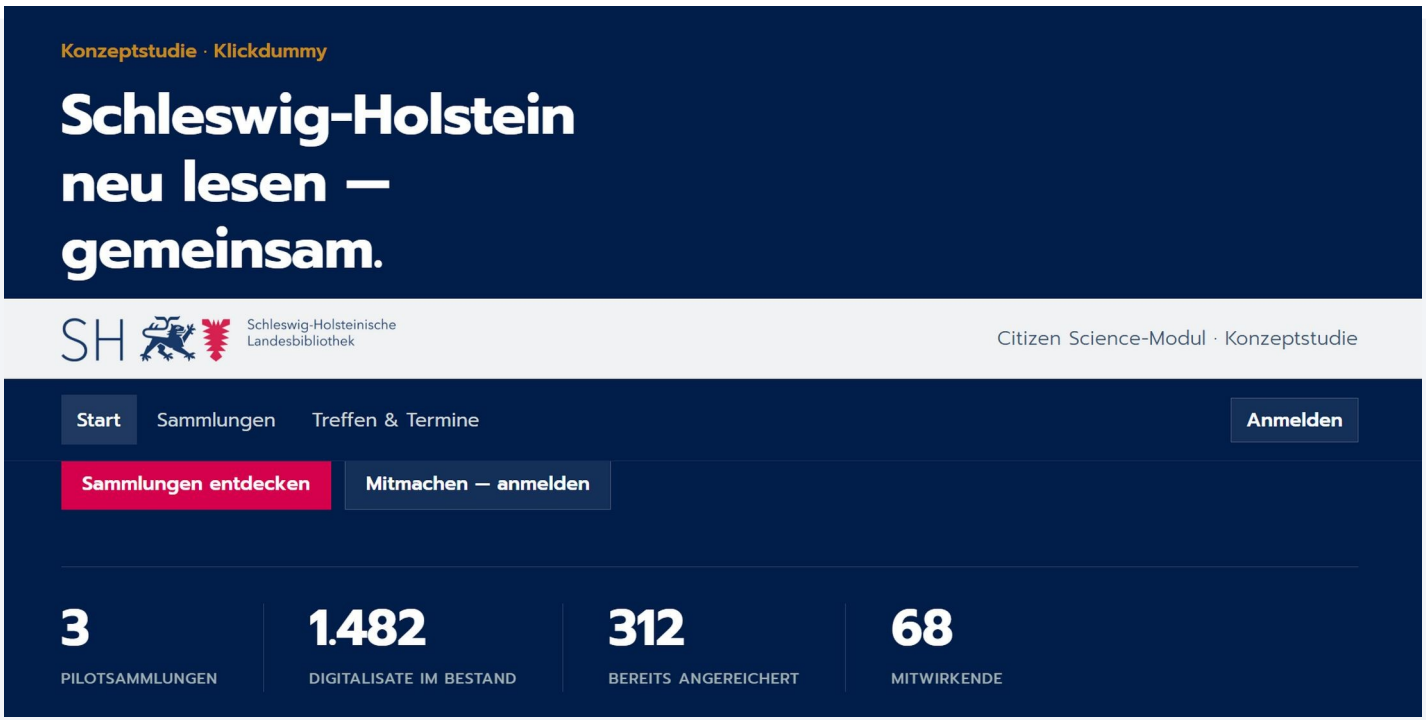




- Bestehendes „Dritter-Ort“-Publikum ohne bibliothekarisches Vorwissen, das den Raum schätzt und niedrigschwellig für die Bestände interessiert werden soll.
- Menschen mit Interesse an Ahnenforschung, Genealogie und Familiengeschichte in Schleswig Holstein
- Stammpublikum des bestehenden, analog arbeitenden Transkriptionscafés; teils bereits mit Transkribus vertraut (z. B. ein Vorstandsmitglied der Genealogischen Gesellschaft Schleswig-Holstein) und Interessengruppen, z. B. Heimatvereine oder der Kampfmittelräumdienst (Interesse an Luftkriegsbildern).
- Ein jüngeres, breiteres Publikum, das über Gamification-Elemente angesprochen werden soll.
- Schülerinnen und Schüler, die im Rahmen des Unterrichts an der Anreicherung der Daten mitwirken – angeleitet durch engagierte Lehrkräfte, die das Portal und die von der SHLB bereitgestellten Inhalte in den Unterricht einbeziehen.

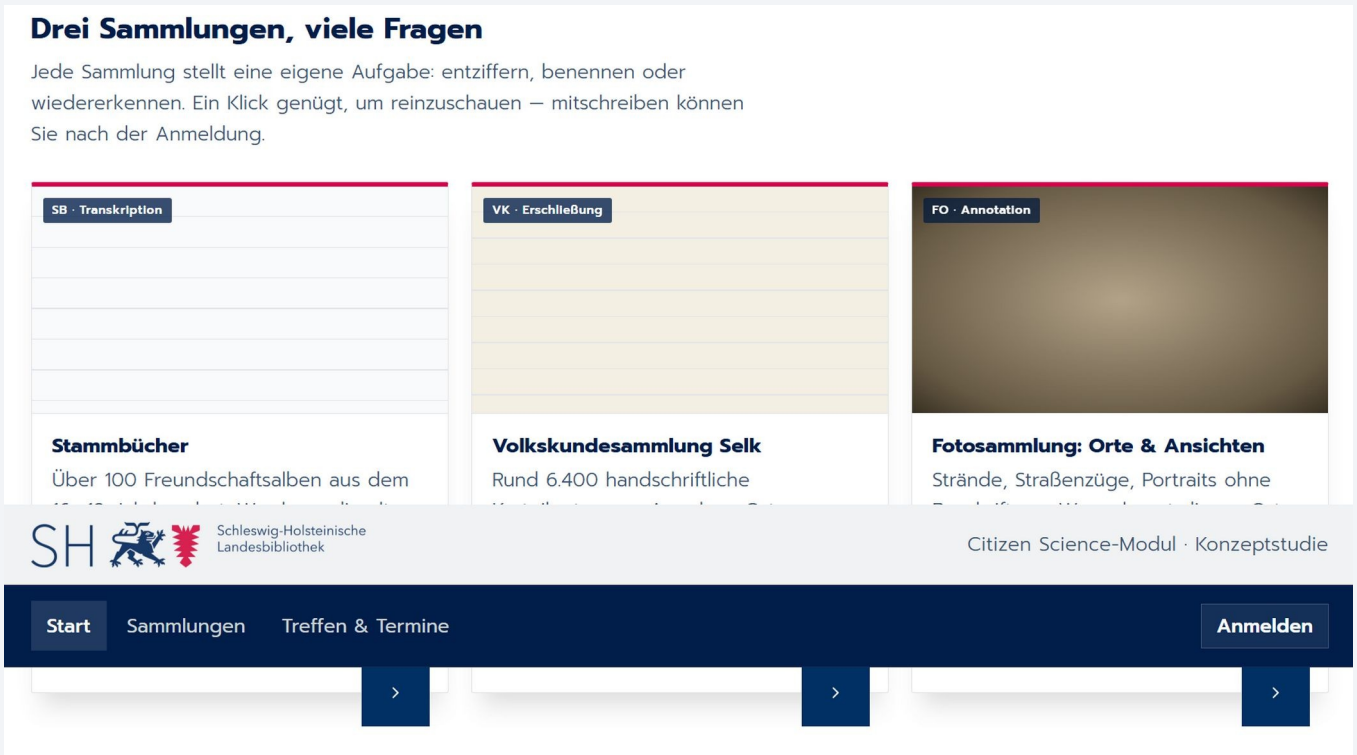
Startseite Konzeptentwicklung

Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek



Startseite Konzeptentwicklung

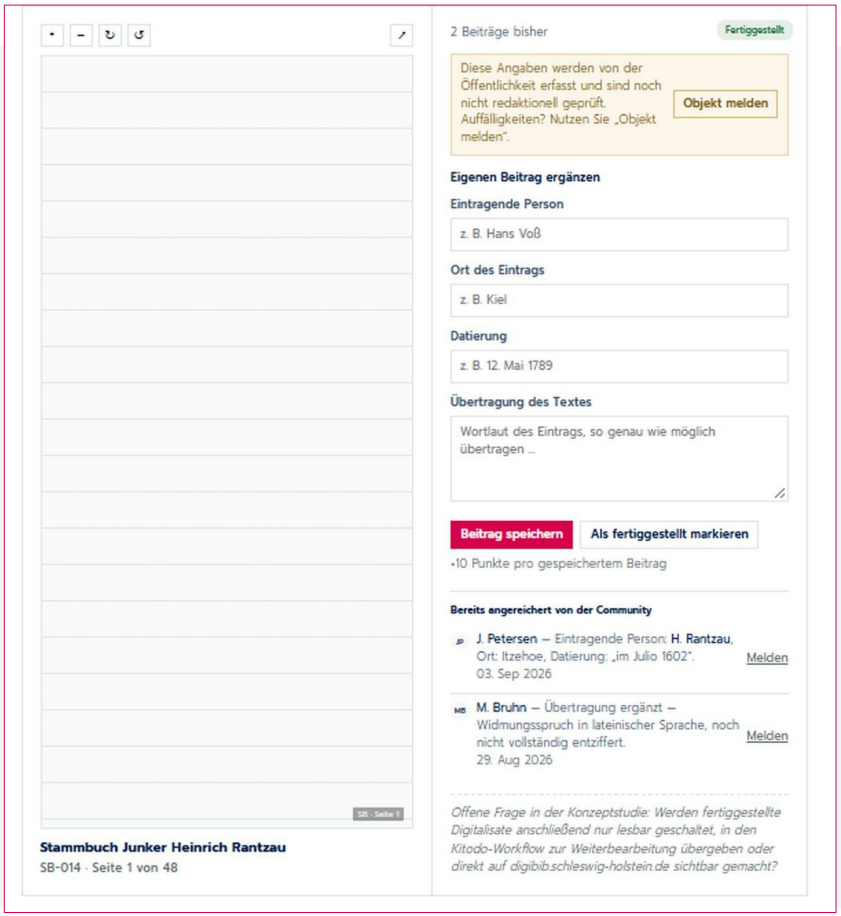
Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek



Auswahlmöglichkeiten in den Sammlungen

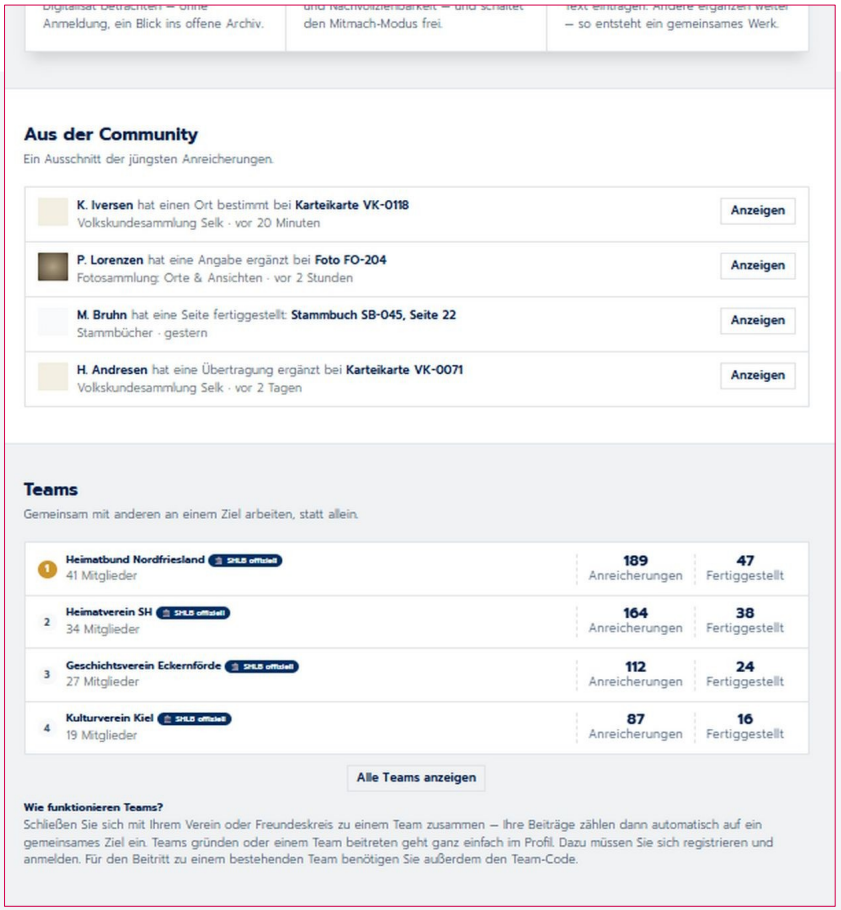
Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

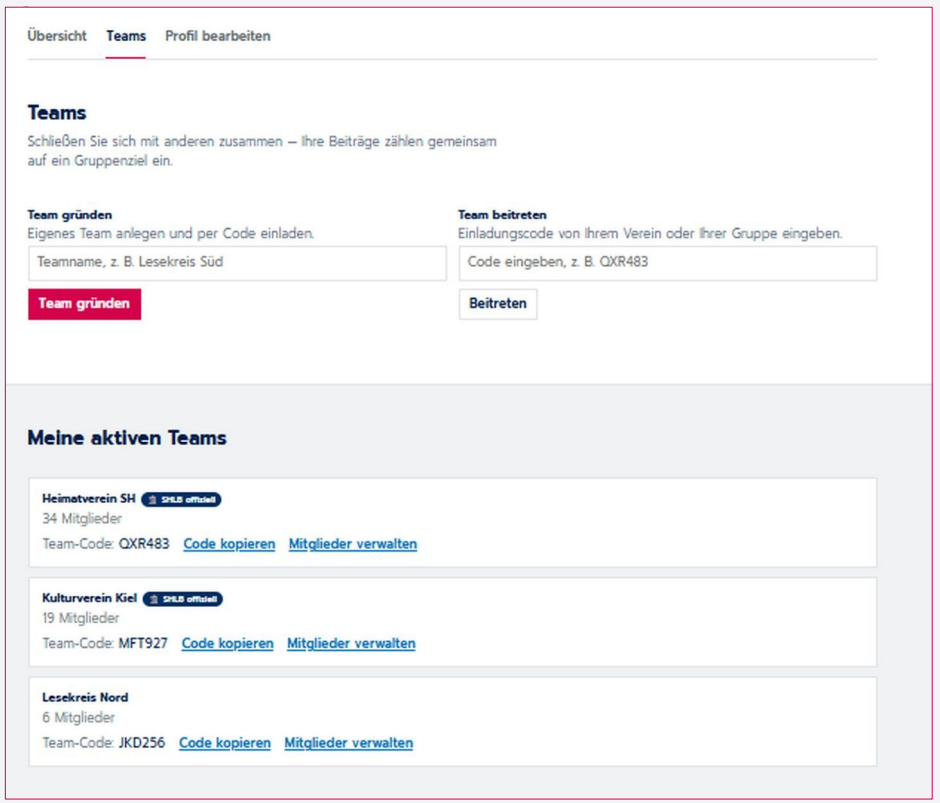




Einzel und Gruppensysteme

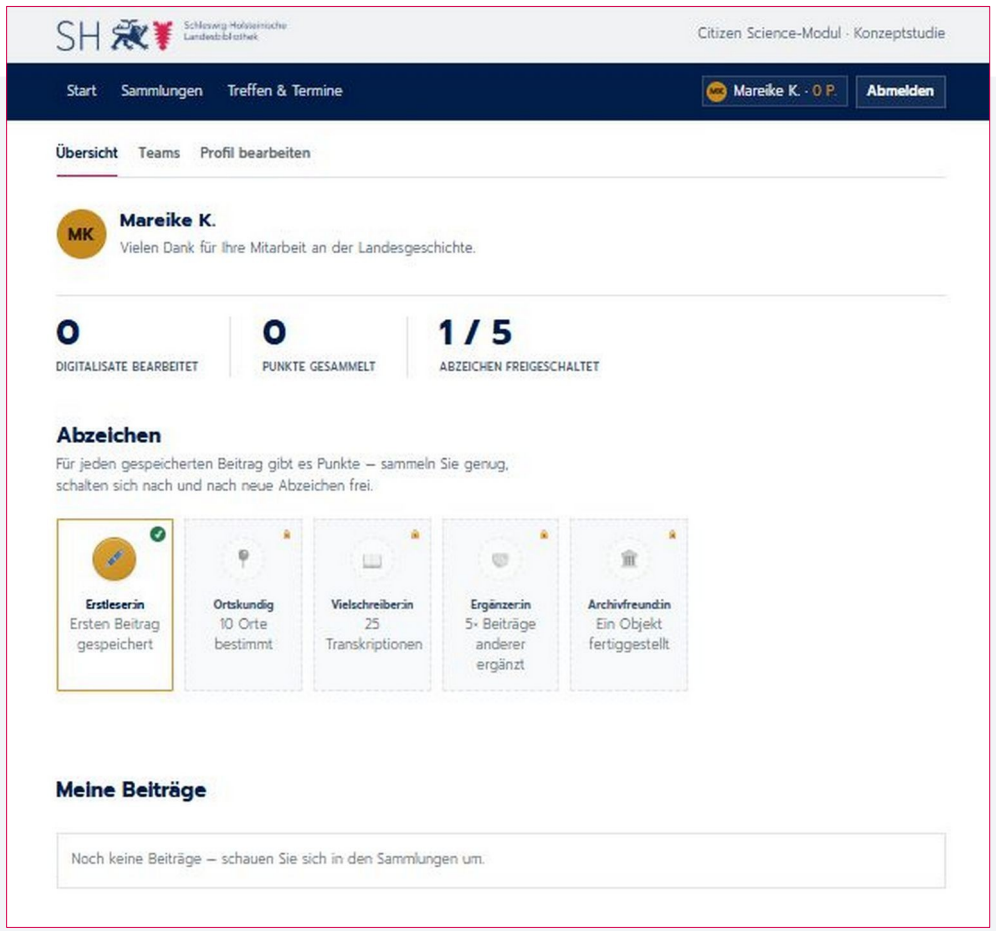
Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

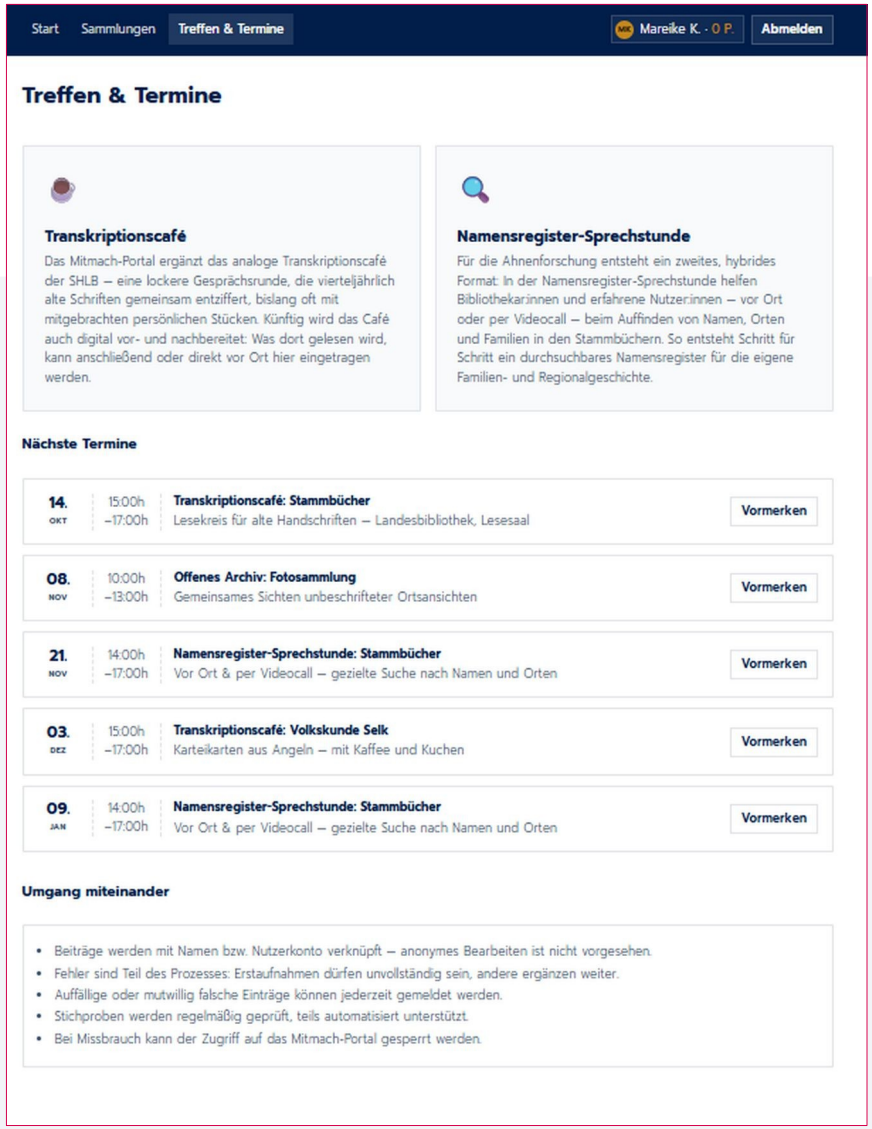




Belohnungssystem und Gamification

Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek





Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek

Offene Fragen

- redaktionelle Kontrolle / Verhinderung von unsachgemäßer Nutzung
- Datenqualität vs niedrigschwellige Einstiege
- Community-Building und -betreuung
- Datenschutz
- … und vor allem: wird daraus ein „Umsetzungsprojekt“

Zeit für Fragen

Vielen Dank!

Volker.cirsovius@shlb.landsh.de

